

خلاصة المحتويات

تعريب: باقر الطايبي

دراسة أنثروبولوجية لظاهرة تدوير النخل (نخل گرداني) في كاشان

(دراسة لحالة: النخل في الهيئة الحسينية في حي سرفره وكذر صدره)

د. كريم خان محمدى / محدثه يوسفى

الخلاصة

تلعب الطقوس الجماعية، خاصة التي لها صبغة دينية، دوراً هاماً في تشكيل الحياة الاجتماعية والثقافية للمؤمنين، ولها العديد من النتائج. تعتبر طقوس العزاء في محرم من أهم الطقوس وأكثرها اتساقاً في ثقافة الشيعة، وقد عجنّت بالثقافة الإيرانية ولها الكثير من القابليات واتخذت طقوس العزاء الحسيني، مع مرور الوقت، أنماطاً مختلفة، من أهمها «تدوير النخل» (نخل گرداني)، والتي تقام غالباً في المناطق الصحراوية من إيران. تحاول هذه المقالة وتوجه انثروبولوجي وباستخدام تقنيات الملاحظة والمقابلة والمشاركة، ومن خلال دراسة الابعاد المختلفة لآثار مراسم رفع النخل (نخل گرداني) شهرة في هيئة نخل كاشان الحسينية في حي سرفره وكذر صدره، وتتناول معرفة الحياة الثقافية الاجتماعية لاهل هذه المنطقة في هذا الموضوع. تشير نتائج هذا البحث الى رسوخ طقوس تدوير النخل في الطبقات العميقة لثقافة الناس بحيث يمكن ملاحظة الجهات المختلفة حول هذه المناسك من قبيل «خلق الهوية» و «خلق القدسية» و «خلق الاسطورة» و «طلب الحاجات» و «تخييل الحياة» لها. الاصطلاحات الاساسية: تدوير النخل (نخل گرداني)، الطقوس الدينية، مراسم عزاء محرم، هيئة نخل كاشان الحسينية.

بیان سبب تكون حركة الشيعة في اليمن استنادا لنظرية الحركات الدورية لهرابر دكمجیان

علی تقی زاده داوری

د. سید محمدعلی حسینی زاده

د. سیدعلی موسوی نجاد

الخلاصة

شهدنا وعلي مدي العقود الثلاثة الماضية تقوية الوعي وظهور حركات سياسية - اجتماعية بين شعوب المنطقة وخاصة الشيعة العرب في الشرق الاوسط، وكان لها آثار عميقة داخلية وخارجية ومن هذه الحركات تحرك شيعة اليمن علي شكل حركة الحوثيين في بداية هذا القرن. خلال العقدين الماضيين، استخدمت كل من الحكومة اليمنية و آل سعود جميع الوسائل والأساليب، بما في ذلك اللجوء إلى ضربة عسكرية، لاستئصال المقاتلين الزيديين والقضاء عليهم، لكنهم لم يحققوا هذا الهدف فحسب، بل اتخذت الحركة تدابير وتكتيكات مناسبة ادت إلى نموها وتطورها، حيث أصبحت الان اللاعب الرئيسي والمؤثر علي الساحة المحلية في اليمن واللاعب الجديد والناشئ في المشهد الإقليمي. السؤال الرئيسي لهذه المقالة هو ما هي أسباب تحرك الشيعة في اليمن وظهور الحركة الحوثية؟ يمكن ومن خذل استخدام نظرية الحركات الدورية لهرابر دكمجیان، وصف الأسباب الستة لهذا التحرك وشرحها بشكل جيد. الاصطلاحات الاساسية: اليمن، الحركات الدورية، دكمجیان، الشيعة، الزيدية، الحوثی.

دراسة احصائية حول دور موالى آل الاشعري في الكتب الاربعة عند الشيعة

د. عبدالرفيع رحيمى
محمد كاظم شفايى

الخلاصة

موضوع هذه المقالة هو دراسة احصائية لدور موالى آل الاشعري في الكتب الاربعة عند الشيعة والتي قد تم فيها نقل عدد من الاحاديث عن اربعة من المحدثين القميين في القرن الثالث واوائل القرن الرابع الهجرى باسم احمد بن محمد بن خالد البرقى ومحمد بن حسن الصفار القمى وعلى بن ابراهيم بن هاشم القمى ومحمد بن يحيى العطار في كتب الكافى و من لايحضره الفقيه وتهذيب الاحكام والاستبصار في ما اختلف من الاخبار، وتمت دراسة دور هؤلاء المحدثين وتأثيرهم وبالنظر الى اهمية وبروز مدرسة قم الحديثية ورواة هذه المدينة في تلك المرحلة التاريخية. ان المسألة الاصلية لهذا البحث هي مقدار تأثير المحدثين القميين علي تأليف هذه الكتب وتأثير وضع هذا المجتمع الشيعى علي الروايات المنقولة عن هؤلاء الرواة. اسلوب البحث وصفى ويستند جمع البيانات علي المصادر المكتبية وتظهر النتائج انه وبغض النظر عن الاحاديث المشتركة فان اسماء هؤلاء الرواة موجودة في سند اكثر من ٤٣٪ من احاديث الكتب الاربعة وتصل هذه النسبة الى ٧٥٪ في كتاب الكافى ويشير هذا الامر الى الدور البارز للرواة القميين. اكثر ما روى عن هؤلاء الرواة هو في باب النكاح والاقبل في باب الجهاد لكن مع ذلك فان النسبة الاكثر من الروايات المنقولة عنهم هي في باب الجهاد.

الاصطلاحات الاساسية: التشيع، الحديث، الرواية، الرواة، الكتب الاربعة.

المرأة وتولى مرجعية التقليد من وجه نظر فقه الامامية

د. زين العابدين نجفى كرسامى

الخلاصة

لقد عد مشهور متأخرى مراجع التقليد، الذكورة شرطاً فى مرجع التقليد بشكل مطلق ولم يروا ان المرأة اهلاً لهذا المنصب فقد ذكر فقهاء كصاحب العروة والمحقق الخوئى والمرحوم الاراكى وبقية الفقهاء المعاصرين اشتراط الذكورة ضمن شروط مرجع التقليد بشكل صريح. تم فى هذه المقالة ومن خلال دراسة ادلة المسألة من الآيات والروايات وبناء العقلاء ومراجعة كلمات الفقهاء، اثبات ان المرأة لها اهلية ان تكون مرجعاً للتقليد وخاصة للنساء فى صورة امتلاكها شروط المرجعية كالعادلة والاعلمية وخاصة فى المسائل التى ترتبط بالمرأة حيث ان المرأة المجتهدة اكثر حذاقة بسبب معرفتها بالموضوع فيها.

الاصطلاحات الاساسية: المرأة ومرجعية التقليد، المرأة والاجتهاد، شروط مرجع التقليد، شروط الافتاء.

تحليل اسبريجنزی للفكر السياسى للعلامة النائىنى من مشاهدة الفوضى الى تقديم الحل

د. مرتضى شىرودى
مصطفى جهانبخش

الخلاصة

يعد العلامة النائىنى من اكبر المفكرين السياسيين فى ايران والذى قام ومن خلال تاليفه لكتاب تنبيه الامة وتنزيه الملة بخطوة مهمة لتبيين المفاهيم السياسية الجديدة وبالاستفادة من المبانى الدينية والتقليدية، لهذا فان للتعرف على فكره اهمية كبيرة. نتناول فى هذه المقالة وباستخدام اسلوب سبيجنز البحثى والذى يبدأ من مشاهدة الفوضى والتعرف على المشكلة وينتهى بترسيم المجتمع المثالى واعطاء الحلول. يرى النائىنى ان الثورة الدستورية وتشكيل مجلس النواب نظماً مطلوباً وانحلال المجلس والاستبداد الصغير بداية الازمة وتوصل العلامة الامينى الى نتيجة ان المشكلة هو الاستبداد ويرى المجتمع المثالى فى سيرة النبي صلى الله عليه واله والائمة المعصومين عليهم السلام وبناء على ذلك يقدم حلاً يدور فى الغالب حول محور الشورى والحرية والمساواة ويسعى ومن خلال الاستفادة من هذه المفاهيم الى تحديد الاستبداد. الاصطلاحات الاساسية: العلامة النائىنى، تنبيه الامة وتنزيه الملة، الاستبداد الدينى، الثورة الدستورية، الاستبداد الصغير.

التحريف التاريخي لدور الامام على عليه السلام

في سرية ذات السلاسل واسبابه

د. مريم سعيديان جزى

الخلاصة

تعد سرية ذات السلاسل التي وقعت في السنة الثامنة الهجرية من الحوادث المهمة في تاريخ صدر الاسلام وعلي الرغم من وجود الادلة والشواهد المتعددة التي تثبت ان الامام على عليه السلام كان له حضور فاعل في هذه السرية الان ان بعض المصادر الاسلامية انكرت هذا، والسؤال هو انه كيف يمكن اثبات حضوره عليه السلام في هذه السرية وما هي فوائد هذا الموضوع وضرورته؟ ما هي اسباب غفلة الكتاب المسلمين في انكارهم لحضوره عليه السلام في هذه السرية وما هي نتائج هذا الامر؟ تلعب سرية ذات السلاسل دورا مهما في اتخاذ المواقف من قبل التيارات المختلفة تجاه المسائل المهمة للمجتمع الاسلامي مثل وصاية النبي صلي الله عليه واله ومسألة الخلافة وفهم التعاليم الدينية وموقعية الصحابة واجراءات وافعال النبي صلي الله عليه واله في هذه السرية لاجل تبليغ الامامة الخاصة لعلي عليه السلام ورفض الادعاءات الاخرى، وقد ادي هذا الى تشكيل ائتلاف ضد النبي صلي الله عليه واله واهل بيته اثناء السرية وبعدها فكان من نتيجة ذلك تحريف الحقائق خاصة في رواية السيرة وتسجيلها وكذلك المغازي والتغافل عن تعاليم الوحي وتدابير النبي صلي الله عليه واله والمسائل المهمة في المجتمع الاسلامي. اسلوب البحث في هذه المقالة هو اسلوب الدراسة التاريخية بنحو تحليلي ونقدي وقد تم بالاستفادة من المصادر الاسلامية.

الاصطلاحات الاساسية: ذات السلاسل، النبي صلي الله عليه واله، الامام على عليه السلام، العاديات، الصحابة، عمرو بن العاص.

تأثر ادعية قيصر امين بور بالصحيفة السجادية

د. محمدرضا نصر اصفهانی

د. نسرین تهمتن

الخلاصة

الصحيفة السجادية وباعتبارها اكثر نصوص الدعاء والنصوص التربوية قيمة في الاسلام، مصدر الهام لشعراء وكتاب كثيرين ومنهم قيصر امين بور والذي هو شاعر مشهور معاصر. يعتبر قيصر في توصيفه لبعض المفاهيم الالهية وكذلك في تعريفه للعقل والتربية وامثالها مديونا للصحيفة السجادية ويمكن البحث عن موارد تأثر شعر قيصر بلغة هذا الاثر الكبير وثقافته ومضامينه ومتابعتها. يتناول هذه البحث دراسة تأثر ادعية قيصر وبعض اشعاره بالصحيفة السجادية وتم البحث عن ادعية الامام السجاد عليه السلام وقيصر مع الالتفات الى خصائص الدعاء ويظهر تأثير ادعيته عليه السلام علي منظومات قيصر. الاصطلاحات الاساسية: الامام السجاد عليه السلام، الصحيفة السجادية، قيصر امين بور، الشعر، الدعاء.

Qaysar Aminpoor's Devotions' Being Influenced By Sahifa Sajjadiya

Dr. Muhammad Reza Nasr Isfahani

Dr. Nasrin Tahamtan

ABSTRACT

Imam Sajjad's *Sahifa*, as one of the most invaluable prayer and educational texts in Islam, is the inspirational source for many poets and writers. One of them is Qaysar Aminpoor, the famous contemporary poet. Both in describing some of the divine topics and in defining the wisdom, education and the like, Qaysar has borrowed from *Sahifa*. Some examples of his being influenced by the language, culture, and themes of that great work can be searched in more than ten collections of his poems. The present inquiry is studying the influence of *Sahifa Sajjadiya* on Qaysar's devotions and some other poems. With this in mind, Imam Sajjad's prayers and devotions have been studied and their influence on Qaysar's poems has been clarified.

KEY WORDS: Imam Sajjad, Sahifa Sajjadiya, Qaysar Aminpoor, poem, devotions.

The Historical Distortion of Imam Ali's Role in Battle of Dhat al-Salasil and its Reasons

Dr. Maryam Sa'idiyan Jazi

ABSTRACT

The battle of Dhat al-Salasil was one of the important events in early Islam that happened in the eighth year AH. Contrary to the numerous reasons and evidences that prove Imam Ali's active presence in that battle, some of the Islamic sources have denied it. The question is how Imam Ali's presence in that battle is proved, and what the benefits of proving it are. What are the reasons for Muslim writers' denial of Imam Ali's presence in that battle and what are the consequences of it? Dhat al-Salasil has an important role in various trends in confronting with the important issues of the Islamic society such as succession to the Prophet and the caliphate, understanding religious teachings and the status of the Prophet's companions, and the Prophet's tactics and measures in that battle for proclaiming Imam Ali's special imamate and rejecting others' claims. This has led to that fact that both amid the battle and after it, a coalition was formed against the Prophet, leading to distortion of facts and specially in quoting and recording the Prophet's way of life and the battles wherein he was present as well as a negligence of revelational teachings, the Prophet's tactics, and the important issues of the Islamic society. The research method was historical study in the form of analysis, description and criticism, which was conducted using Islamic sources.

KEY WORDS: Dhat al-Salasil, the Prophet, Imam Ali, Adiyat, companions, Amr bin As.

Springs' Analysis of Allama Naieni's Political Thoughts; from Observing Disorder to Offering Solutions

Dr. Murteza Shiroudi
Mustafa Jahanbakhsh

ABSTRACT

Allama Naieni, one of the greatest political thinkers of Iran, took an important step in explaining new political concepts by using religious and traditional foundations through writing the book entitled *Tanbih al-Umma wa Tanzih al-Milla*. Therefore, knowing his thought is very important. In the present article, using Springs' inquiry method which begins with observing disorder and recognizing the problem and ends with delineating the ideal society and offering solutions, we have investigated Allama Naieni's political thought. In Naieni's view, the Constitutional Revolution and the formation of the parliament are considered the desired order, and dissolving the parliament and the minor dictatorship are the start of the crisis. Allama concludes that the problem is dictatorship and absolutism. He sees the ideal society in the way of life of the Prophet and the Infallible Imams; accordingly, he offers solutions which revolve round the council, freedom and equality. He uses those concepts to restrain dictatorship.

KEY WORDS: Allama Naieni, *Tanbih al-Umma wa Tanzih al-Milla*, religious dictatorship, constitutional revolution, minor dictatorship.

The Woman and the Supreme / Top Legal Authority from the Viewpoint of Imamiya Jurisprudence

Dr. Zayn al-Abedin Najafi Karsami

ABSTRACT

Most late Shiite jurists have regarded masculinity absolutely as the conditions for the legal authority, and denied women as qualified persons for that position. Jurists such as the author of *Urwa*, the scholar Khu'ie, the late Araki and other contemporary jurists have explicitly considered masculinity as the necessary condition for legal authority. In the present writing, we have investigated the related evidences among the Quranic verses, traditions, the wise persons' statements and a review of the jurists' sayings to prove that women are qualified to be a legal authority for women, especially in issues related to women wherein female jurists are more skilled, if they have conditions such as the power of legal reasoning, justice and being the most knowledgeable person.

KEY WORDS: woman and legal authority, woman and legal reasoning, conditions for legal authority, conditions for issuing religious decrees.

Statistical Investigation of the Role of Freed Slaves of Ash'ari Family in the Four Shi'i Books

Dr. Abdul-Rafi' Rahimi
Muhammad Kazem Shafa'ie

ABSTRACT

The subject of the present study is a statistical investigation of the role of freed slaves of the Ash'ari family in the four Shiite books wherein it studies the number of hadiths quoted from transmitters of Qom in the third century and early fourth century AH, including Ahmad bin Muhammad Khalid Barqi, Muhammad bin Hassan Saffar Qomi, Ali bin Ibrahim bin Hashim Qomi and Muhammad bin Yahya al-Attar in four collections of Shiite traditions, entitled *al-Kafi*, *Man La Yahduruhu-l-Faqih*, *Tahdhib al-Ahkam*, and *al-Istibsar fi Makhtulifa min al-Akhbar*, as well as the role and effect of those transmitters. Considering the importance and prominence of the hadith school of Qom and the transmitters in that city in that historical period, the main topic of this study is the level of influence of Qomi transmitters on the writing of those books as well as the effect of the condition of that Shiite group on the traditions quoted from those transmitters. The research method was descriptive, and the process of data-gathering was based on library sources. The results of the study show that apart from the common hadiths, we see the names of those transmitters in the authority chain of more than 43% of the hadiths in the Four Books, and the number increases to 75% in *al-Kafi*, which shows the prominent role of Qomi transmitters.

The greatest number of hadiths quoted from those transmitters is related to religious laws regarding marriage, and the least number is related to the laws of Jihad. On the contrary, however, the greatest percent of the traditions quoted from them are about Jihad.

KEY WORDS: Shiism, hadith, tradition, transmitters, the Four Books.

**An Explanation of the Reasons for Formation of the Shi'i
Movement in Yemen Based on the Hrair Dekmejian's Theory
Of Periodic / Cyclic Movements**

Ali Taqi-zade Davari

Dr. Sayyid Muhammad Ali Husseini-zade

Dr. sayyid Ali Mousavi nejad

ABSTRACT

During the last three decades, we have witnessed a reinforcement of self-awareness and an emergence of political-social movements among the nations of the region, especially the Arab Shiites of the Middle East, with dramatic domestic and foreign consequences. One of them is the movement of the Shiites of Yemen in the form of al-Hawthi movement in the early part of the current century. During the last two decades, both the Yemeni government and the Saudi government have used all means, including military invasion, to eradicate the Zaidi combatants. However, they have not achieved their goal. In contrast, the movement has increased its growth by taking proper tactics and policies, in a way that it has turned into the major and influential player in the internal scene of Yemen and an emergent player in the regional scene. The main question of the present article is as follows: "what are the causes for the movement of the Yemeni Shiites and al-Hawthi movement?" Using Hrair Dekmejian's theory of periodic movements, we may well explain the six causes for that movement.

KEY WORDS: Yemen, periodic movements, Dekmejian, Shiite, Zaidiyya, al-Hawthi.

ABSTRACT

Translated: Hosein Masoodi

A Anthropological Study of the ‘Palm-Turning’ Ceremony in Kashan (Case Study: the Palm of Husseini Mourning Corps in Sarfara and Guzar-Sadra Districts)

Dr. Karim Khan-Muhammadi
Muhadditha Yusufi

ABSTRACT

The congregational ceremonies, especially with a religious approach, have a considerable role in forming of the believers’ social and cultural life, and perform many functions. The mourning ceremonies of Muharram are among the most important and the most central congregational rites in the Shiite culture, which have been ingrained in the Iranian culture and perform many functions. The Husseini mourning ceremony has taken various forms in the course of time, among which is palm-turning ceremony (*nakh-gardaani*), which is mostly held in the desert region in Iran. The present article attempts to use an anthropological approach and the techniques of observation, interview and participation to investigate various dimensions of the most famous ceremony of palm-turning in Husseini mourning corpse of Kashan in Sarfara and Guzar-Sadra districts to identify the cultural-social life of the people in that region with regard to this topic. The results of the study suggests the infiltration of *nakh-gardaani* ceremony in the deep layers of people’s culture in a way that one may consider various aspects such as ‘granting identity’, ‘granting sanctity’, ‘making myths’, ‘wanting’, and ‘personification’.

KEY WORDS: palm-turning, religious rites, Muharram mourning, Husseini mourning corpse of Kashan.